OMG Cameras Everywhere

Beschreibung

OMG Cameras Everywhere / OMG Kameras überall ist ein einwöchiges Camp, das Kindern die Möglichkeit gibt, Kameras in die Hand zu nehmen und Musikvideos und Kurzfilme mit einigen aufregenden lokalen Nachwuchsbands zu drehen. Das Projekt veranstaltet kostenlose künstlerische Workshops für Kinder, um ihnen die einzigartige Gelegenheit zu geben, direkt mit Filmemachern, Musikern und Künstlern zusammenzuarbeiten.

In diesem Projekt lernen die Kinder die Grundlagen des Filmemachens kennen und erhalten praktische Erfahrungen in Gruppensitzungen, die Bereiche wie Schreiben, Arbeiten mit der Kamera, Erzeugen von Spezialeffekten, Erstellen von Sets, Stunts, Schnitt und vieles mehr abdecken.

Bei diesem Projekt geht es darum, zu lernen, kreativ zu sein. Die Kinder arbeiten mit Filmemachern zusammen, die gemeinsam ein Musikvideo drehen wollen. Auf diese Weise werden die audiovisuellen Werkzeuge als grundlegende Methode für die Arbeit am individuellen und gruppendynamischen Ausdruck eingesetzt, die den Teilnehmern das nötige Rüstzeug für die innovative Vermittlung ihrer Ideen bietet.

Am Ende jedes Workshops zeigen die Kinder ihre filmischen Kreationen auf der großen Leinwand in den örtlichen Kinos und stellen sie später online, damit jeder ihre Kunst sehen kann. Der audiovisuelle Bereich ist also auch ein Ergebnis, da das Ziel darin besteht, ein Endprodukt herzustellen, das gezeigt und verbreitet werden kann.

Zielpublikum

Jugendliche aus Los Angeles, New York und London, die Kurzfilme und Musikvideos machen wollen.

Ziele

- – Kindern die Möglichkeit zu geben, kreativ zu experimentieren und durch die Zusammenarbeit mit Künstlern neue Fähigkeiten zu entwickeln.
  – Förderung eines offenen und kreativen Umfelds
  – Die Fantasie der Kinder zu stärken

Entwickelte Fertigkeiten

- – Videoproduktion/Filmerstellung
- – Kreativ sein
- – Ausdrucksfähigkeit und Kommunikation
- – Argumentation
- – Selbstständigkeit
- – Schreiben
- – Arbeiten mit Kameras
- – Erstellen von Spezialeffekten
- – Erstellen von Sets
- – Schneiden

Warum ist es eine gute Praxis im Bereich der audiovisuellen Medien?

Das Projekt ermöglicht es den Kindern, filmische Fähigkeiten zu entwickeln und verschiedene Themen kennen zu lernen, von der Arbeit mit der Kamera bis hin zur Regie und Produktion eines kompletten Musikvideos.

In diesem Projekt haben die Kinder die Möglichkeit, eng mit bekannten Musikvideoregisseuren und verschiedenen anderen Fachleuten in diesem Bereich zusammenzuarbeiten, Techniken zu erlernen und Werkzeuge zu entwickeln, die es ihnen ermöglichen, eine Kamera in die Hand zu nehmen und ihre eigenen Musikvideos zu drehen. Neben der Verbesserung ihrer Fähigkeiten im audiovisuellen Bereich bietet das Projekt den Kindern auch einen Raum zum Lernen und zur Entwicklung ihrer Kreativität, ihres Ausdrucks, ihrer Argumentation und ihrer Unabhängigkeit.

Am Ende des Projekts sind alle Teilnehmer eingeladen, ihre Videos mit der Gemeinschaft (sowohl lokal als auch weltweit) zu teilen und ihre Projekte auf der großen

Schulung des Teams

- Filmemacher und Musikvideo-Regisseure mit anerkannter Erfahrung und der Fähigkeit, Workshops für Kinder zu entwickeln.
- Personal, das sich um die Kindergruppe kümmert, um das Camp in Ordnung zu halten und Chaos zu vermeiden.

Vorgeschlagene Dauer
Eine Woche

Förderung der Organisation
OMG Everywhere (das Projekt wurde zunächst von Daniel Scheinert, Dan Kwan und Isaac Ravishankara für die Ausgaben in Los Angeles und New York und unter Mitwirkung von Juliette Larthe für die Londoner Ausgabe organisiert).

Starting Year
2011

Website:

https://omgeverywhere.org/

Facebook:

https://www.facebook.com/omgeverywhere/

Videos:

https://omgeverywhere.org/videos