



# Sfida fai da te 1: fai da te, passo-passo

È il momento di provare a raccontare storie da soli!

Ecco alcuni consigli utili per iniziare a costruire una storia semplice. Segui questa sfida passo passo per iniziare con la narrazione.

## 1 Annota l'argomento principale della tua idea



## 2 Definire la lezione/ lo scopo

Scrivi in 1 frase ciò che il pubblico dovrebbe portare via dalla tua storia.



## 3 Costruisci uno storyboard di base

Avrà le tre sezioni principali di INIZIO - SVILUPPO - FINE

1

2

3

4

5



## 4 Annotare 10 parole chiave

Pensa a quali sarebbero le parole essenziali per la tua storia. Immagina quelle parole senza le quali la tua storia non potrebbe essere raccontata.



## 5 Scegli 2 eventi rilevanti per la tua storia

Almeno 2! Pensa ad azioni, eventi e frasi che danno una svolta alla trama della storia.



A seconda di quali supporti stai scegliendo di utilizzare, non dimenticare:

**Elementi visivi:** immagini, video, animazioni, grafica, ecc.

**Elementi audio:** voci fuori campo, suoni, musica, ecc.

Sappi che non è necessario disporre di attrezzature professionali per ottenere immagini di buona qualità o audio, ma si dovrebbe prestare attenzione a produrre un aspetto e un audio di qualità per consentire i migliori risultati in termini di coinvolgimento.

Un materiale audiovisivo di buona qualità, infatti, ha maggiori probabilità di essere consumato dal pubblico per un tempo più lungo.



### ALCUNI SUGGERIMENTI TECNICI:

Quando si producono immagini o materiale video, tenere a mente:

**La luce è fondamentale per risultati di qualità dell'immagine:** Fornire quanta più luce naturale possibile durante le riprese o la registrazione, nel caso di luce artificiale, cercare di riprodurre la temperatura e la luminosità della luce naturale.

**Le mani ferme sono utili sia per le immagini che per i video.** Se non hai un treppiede o uno stabilizzatore, puoi utilizzare un supporto o cercare online l' "elbow camera trick".

**Stabilisci un'inquadratura.** Che tu scelga un ritratto o un orientamento orizzontale per i tuoi contenuti, mantenere tale orientamento per l'intero progetto ti darà i migliori risultati.



**Quando si produce materiale audio, tenere presente che è necessario mantenere l'audio pulito e chiaro.**

**Non c'è bisogno dei microfoni costosi** per fare un buon lavoro, ci sono moltissime opzioni più economiche che funzioneranno ugualmente.

Potresti essere sorpreso da **quanti creativi condividono le loro attrezzature in affitto** (controlla online le community di creatori digitali).

**Nessuna delle opzioni precedenti funziona per voi?** Bene, è possibile utilizzare uno smartphone di ricambio con la funzione "memo vocale" per registrare l'audio come se fosse un microfono. È quindi possibile aggiungere la traccia audio al contenuto video o utilizzarla così com'è.

**Risorse esterne abbiamo detto che si possono trovare utili...**

[Esempi di digital storytelling coinvolgente su come fare digital storytelling](#)

**Mini sfida:** identificare i punti di forza, le debolezze e gli aspetti dello stile narrativo.

[Creare una storia digitale](#)

**Mini sfida:** identificare i punti di forza, le debolezze e gli aspetti dello stile narrativo.

[Sullo screenwriting e sviluppo di plot](#)

[Elbow camera trick](#)

