

Góry kultury - association culturelle



<http://www.gorykultury.com>



Zone urbaine de Katowice, Pologne



La Zone Urbaine de Katowice est constituée d'une conurbation urbaine couvrant 19 villes et zones proches. La plupart des villes sont post-industrielles, elles ont été construites autour de nombreuses mines, puisque cette région était riche en ressources de charbon.

La question du tourisme a été confiée aux gouvernements locaux et la part des CCI dans l'industrie touristique locale est donc très faible.

Comme le nombre de touristes n'est pas très élevé, la région ne souffre pas de réactions locales à l'égard des touristes. Puisque la part des locaux dans l'industrie du tourisme est faible, il n'y a pas eu de changement dans notre contexte local en raison de la COVID-19.

www.diothercity.eu | [#DiOtherCity](https://twitter.com/DiOtherCity)

The #DiOtherCity project is co-financed by the ERASMUS+ programme of the EU (June 2021 to May 2023).

Its content reflects the views of the authors, and the European Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information therein. (Project code: 2020-1-ES01-KA227-ADU-095512).





About

Les initiatives de l'association ont pour but de montrer les histoires inconnues de leur ville, Tarnowskie Góry, par le biais de nombreux éléments innovants, notamment : des ateliers en plein air, des jeux de rôle (avec des acteurs jouant le rôle de personnes populaires du passé), des soirées dansantes (vêtements de la période appropriée exigés) et récemment, l'un de leurs événements les plus importants et les plus réussis : un jeu mobile qui aide les touristes à découvrir les histoires inconnues et atypiques de la ville. Cette initiative promeut les zones centrales et périphériques de la ville.

Comment cette visite guidée met en valeur les outils numériques

La toute dernière invention, créée en raison de la pandémie de COVID-19, est un jeu mobile appelé "Cynk z TG". Le jeu était lié à un événement, où les gens travaillaient en équipe, suivant les instructions de l'application et prenant part à l'histoire qu'elle contenait. Pour prouver qu'ils avaient visité les endroits où l'application les avait conduits, ils étaient censés prendre des photos/selfies et les publier sur les réseaux sociaux ou les montrer aux organisateurs de l'événement.

Comment cette visite guidée met en valeur la politique culturelle décentralisée







L'initiative promeut **à la fois les zones centrales et périphériques** de la ville, par exemple elle promeut l'une des **zones proches** de la ville appelée Świerklaniec (un village dans le comté de Tarnowskie Góry), en particulier l'histoire des restes du palais qui appartenait à la famille Donnersmarck.

www.diothercity.eu | [#DiOtherCity](https://twitter.com/DiOtherCity)

The #DiOtherCity project is co-financed by the ERASMUS+ programme of the EU (June 2021 to May 2023).

Its content reflects the views of the authors, and the European Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information therein. (Project code: 2020-1-ES01-KA227-ADU-095512).



 <p>Politique culturelle en périphérie</p>	 <p>Durabilité</p>	 <p>Accessibilité</p>	 <p>Outils numériques</p>	 <p>Storytelling</p>	 <p>Entrepreneuriat</p>
<p>L'initiative promeut à la fois les zones centrales et périphériques de la ville, par exemple l'une des zones proches de la ville appelée Świerklaniec (un village dans le comté de Tarnowskie Góry).</p>	<p>Le respect de l'authenticité socioculturelle des communautés d'accueil s'accroît. Il contribue également à la conservation de leur patrimoine culturel et de leurs valeurs traditionnelles, ainsi que des origines et de l'histoire de leur ville natale.</p>	<p>Pour l'instant, l'initiative n'envisage l'accessibilité qu'aux utilisateurs polonais, étant donné qu'il est difficile pour les acteurs de déterminer si les touristes avec lequel ils interagissent sont polonais ou non. De plus, le jeu mobile n'existe qu'en langue polonaise.</p>	<p>Un jeu mobile appelé "Cynk z TG". Les participants devaient travailler en équipe, suivre les instructions de l'application et prendre part à l'histoire qu'elle contenait. Une preuve de leur visite était une photo publiée sur les réseaux sociaux ou montrée aux personnes organisant l'événement.</p>	<p>L'histoire du jeu ramène les gens 100 ans en arrière, les conduit dans des lieux qui existaient aussi à l'époque et raconte la vie quotidienne de cette période.</p>	<p>Toutes les activités sont basées sur une coopération étroite avec les entrepreneurs locaux. Certains arrêts du jeu ont eu lieu dans des cafés et des restaurants. Ils ont créé une offre spéciale pour les personnes participant au jeu.</p>

www.diothercity.eu | [#DiOtherCity](https://twitter.com/DiOtherCity)

The #DiOtherCity project is co-financed by the ERASMUS+ programme of the EU (June 2021 to May 2023).

Its content reflects the views of the authors, and the European Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information therein. (Project code: 2020-1-ES01-KA227-ADU-095512).