



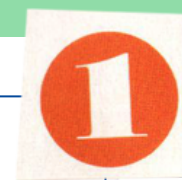
Πρόκληση 1: Κάνε το Μόνος σου, βήμα προς βήμα

Έφτασε η ώρα να δοκιμάσετε κι εσείς την αφήγηση ιστοριών!

Ακολουθούν μερικές χρήσιμες συμβουλές για να ξεκινήσετε να δημιουργείτε μια απλή ιστορία.

Ακολουθήστε αυτή την πρόκληση βήμα προς βήμα και κάντε τα πρώτα σας βήματα στην αφήγηση ιστοριών.

Σημειώστε το κύριο θέμα της ιδέας σας



Σημειώστε 10 λέξεις-κλειδιά

Σκεφτείτε ποιες θα ήταν οι βασικότερες λέξεις για την ιστορία σας. Φανταστείτε ότι χωρίς αυτές τις λέξεις-κλειδιά, δε θα μπορούσατε να αφηγηθείτε την ιστορία σας.



Ορίστε το δίδαγμα/τον σκοπό σας

Γράψτε σε 1 πρόταση τι αναμένεται να αποκομίσει το κοινό από την ιστορία σας.



Δομήστε ένα απλό εικονογραφημένο σενάριο

Θα περιλαμβάνει τις τρεις κύριες ενότητες ΑΡΧΗ- ΕΞΕΛΙΞΗ- ΤΕΛΟΣ.



Επιλέξτε 2 γεγονότα τα οποία να είναι συνφή με την ιστορία σας

Τουλάχιστον 2! Σκεφτείτε ενέργειες, γεγονότα και προτάσεις που δίνουν τροπή στην πλοκή της ιστορίας.



Ανάλογα με ποια μέσα θα χρησιμοποιήσετε, μη ξεχάσετε τα ακόλουθα:



Οπτικά στοιχεία: εικόνες, βίντεο, κινούμενα σχέδια, γραφικά κ.λπ.
Ηχητικά στοιχεία: φωνητικά σχόλια, ήχοι, μουσική, κ.λπ.

Σημειώστε ότι δε χρειάζεται να διαθέτετε επαγγελματικό εξοπλισμό για να εξασφαλίσετε ποιοτικά οπτικά ή ηχητικά στοιχεία, χρειάζεται όμως να δώσετε προσοχή στην εξασφάλιση ποιοτικού οπτικοακουστικού περιεχένου, ώστε να αποκομίσετε τα καλύτερα αποτελέσματα όσον αφορά την ενεργό συμμετοχή του κοινού.

Ένα καλής ποιότητας οπτικοακουστικό υλικό έχει περισσότερες πιθανότητες να απασχολήσει το κοινό για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα.

ΜΕΡΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ:

Όταν παράγετε υλικό με εικόνες ή βίντεο, μην ξεχνάτε τα εξής:

Ο φωτισμός είναι καθοριστικός για την εξασφάλιση ποιοτικής εικόνας: Διασφαλίστε όσο το δυνατόν περισσότερο φυσικό φως κατά τη λήψη ή την εγγραφή. Στην περίπτωση όμως που χρησιμοποιείτε τεχνητό φως, προσπαθήστε να αναπαράγετε τη θερμότητα και τη φωτεινότητα του φυσικού φωτός.

Το να διατηρείτε τα χέρια σας σταθερά είναι βοηθητικό, τόσο για τις φωτογραφίες, όσο και για τα βίντεο. Αν δεν διαθέτετε τριπόδι ή σταθεροποιητή, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα φυσικό στήριγμα ή να ανατρέξετε στο διαδίκτυο για το κόλπο για την ορθή τοποθέτηση του αγκώνα κατά τη λήψη φωτογραφιών.

Επιλέξτε ένα πλαίσιο και διατηρήστε το. Είτε επιλέξετε έναν προσανατολισμό πορτραίτου, είτε έναν οριζόντιο προσανατολισμό για το περιεχόμενό σας, διατηρήστε αυτόν τον προσανατολισμό για το σύνολο του έργου ώστε να έχετε τα βέλτιστα αποτελέσματα.



Όταν παράγετε ηχητικό υλικό, να έχετε κατά νου ότι πρέπει να διατηρείτε τον ήχο ευκρινή και καθαρό.

Δε χρειάζεστε ακριβά μικρόφωνα για να εκτελέσετε το έργο. Υπάρχουν πολλές φτηνότερες επιλογές οι οποίες θα αποφέρουν το ίδιο καλά αποτελέσματα.

Μπορεί να εκπλαγείτε από το πόσοι πολλοί δημιουργοί μοιράζονται τον ενοικιασμένο εξοπλισμό τους (αναζητήστε στο διαδίκτυο σχετικά με δίκτυα ψηφιακών δημιουργών).

Καμία από τις προηγούμενες επιλογές δεν σας εξυπηρετεί; Λοιπόν, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα εφεδρικό smartphone το οποίο διαθέτει τη λειτουργία «φωνητικών σημειώσεων» για να καταγράψετε τον ήχο σας σαν να χρησιμοποιείτε μικρόφωνο. Στη συνέχεια, μπορείτε να προσθέσετε το κομμάτι ήχου στο περιεχόμενο του βίντεο, ή αλλιώς να το χρησιμοποιήσετε ως έχει.

Εξωτερικοί πόροι που αναφέραμε που ίσως σας φανούν χρήσιμοι...

Παράδειγμα μιας ελκυστικής ψηφιακής αφήγησης ιστορίας με θέμα το πώς να εφαρμόσετε ψηφιακή αφήγηση ιστοριών

Σύντομη δοκιμασία: Προσδιορίστε σε αυτήν τα δυνατά σημεία, τις αδυναμίες και τις πτυχές του αφηγηματικού ύφους.

Δημιουργήστε μία ψηφιακή ιστορία

Σύντομη δοκιμασία: Προσδιορίστε σε αυτήν τα δυνατά σημεία, τις αδυναμίες και τις πτυχές του αφηγηματικού ύφους.

Σχετικά με την συγγραφή του σεναρίου και την ανάπτυξη της πλοκής

Κόλπο για την ορθή τοποθέτηση του αγκώνα κατά τη λήψη φωτογραφιών

