



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Project Erasmus+ Jeugd - « YARIM » YARIM - 2017-2-FR02-KA205-013374



Unit 1: : Religieuze feiten en professionele praktijk



Trainingsonderdeel N°1	De groep ontwikkelen
Doelen	<ul style="list-style-type: none"> ○ Organiseer de groep en goede condities voor de training ○ Verzamel de verwachtingen van de groep over de training ○ Stel het profiel van de groep vast ten opzichte van de interventie context
Animatie gids Verwachte tijdsduur: 15m	De animator presenteert de principes van de groep door de zelfexpressie van elk individu, respect voor vertrouwelijkheid, niet oordelen en ervaringen delen aan te moedigen.
Beschrijving van educatieve activiteiten	<p>Gezamenlijke presentatie oefening :</p> <p>De animator verdeelt de deelnemers in groepen van twee: iedereen stelt zichzelf voor aan de ander.</p> <p>De speerpunten van de presentatie zijn als volgt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Achternaam, voornaam • Doelen / missie • Kader van interventie • Profiel van aanwezige jeugd <p>Elke deelnemer presenteert zijn/haar kennismaking. Daarna antwoorden de ‘besproken’ deelnemer van het groepje om de opmerkingen te bevestigen, aan te vullen of af te stemmen.</p> <p>Uiteindelijk: de animator maakt een profiel van de groep en schept van de diversiteit aan achtergronden en ervaringen een middel voor wederzijdse verrijking.</p> <p>Presentatie van de training :</p> <p>De animator laat elke deelnemer 3 verwachtingen van de training op een post-it briefje schrijven.</p>

	<p>De post-it's worden op de muur geplakt en verdeeld in categorieën of een profiel van de groepsverwachtingen te visualiseren.</p> <p>De animator stelt het statuut, de afspraken, van de groep samen door aan te dringen op de volgende opvattingen: vertrouwelijkheid, weldadigheid, luisteren en oordelen loslaten.</p> <p>De animator presenteert de verschillende onderdelen van de training en de educatieve principes op basis van de deelname van elk individu, de uitwisseling, het debat en de confrontatie van ideeën en ervaringen voor een wederzijdse verrijking.</p>
Lesmateriaal	Post-it briefjes
Educatieve middelen voor de animator: methodologische en theoretische bronnen	<p>Curriculum:</p> <p>Vereisten voor de training:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Inleiding op de training ○ Doelen van de training ○ Verwachte leerresultaten ○ Educatieve animatie ○ Kader van afspraken en principes waarbinnen de training plaatsvindt.

Trainingsonderdeel N°2	Beelden van religies
Doelen	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identificeer en ontwikkel het beeld van (verschillende) religies van de deelnemer ○ Confronteer diegene met de diversiteit van verschillende beelden van religies vergeleken met de religie zelf

<p>Animatie gids</p> <p>Verwachte tijdsduur: 20m</p>	<p>De animator promoot en stimuleert de spontane expressie van de beelden van de deelnemers en wederzijds luisteren</p>
<p>Beschrijving van educatieve activiteiten</p>	<p>Religie - fotomethode</p> <p>De animator plaatst afbeeldingen/foto's op de tafel (of hangt het op aan de muur of met wasknijpers aan een touw). Elke deelnemer kiest 3 afbeeldingen die, voor hem / haar, de term "GODSDIENST" illustreren. Een andere deelnemer kiest een afbeelding van zijn / haar binomiaal uit de 3 oorspronkelijk gekozen (door een andere deelnemers) en vermeldt de ideeën die hij / zij waarneemt in verband met de religie. Elke deelnemer zegt wat zijn oorspronkelijke keuze motiveerde, waardoor de verschillen of convergenties van voorstellen werden gemeten.</p> <p>De animator noteert de voorwaarden op het bord om een wolk van woorden te krijgen.</p> <p>Mogelijke variant: elke deelnemer identificeert een afbeelding en plakt deze op de muur met een woord eronder.</p> <p>De animator markeert :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Diversiteit van gevoeligheden, percepties, representaties ○ Identificatie van de ideeën die het meest door de groep worden uitgedrukt ○ De animator stelt een gemeenschappelijke definitie van religie voor. Identificatie van de ideeën die het meest door de groep worden uitgedrukt <p>De animator stelt een gemeenschappelijke definitie van religie voor.</p>
<p>Lesmateriaal</p>	<p>Verschillende foto's</p> <p>Een schoolbord</p>

<p>Educatieve middelen voor de animator: methodologische en theoretische bronnen</p>	<p>Definitie van representatie: "vorm van kennis, sociaal uitgewerkt en gedeeld, met een praktisch doel en bijdragen aan de constructie van een gemeenschappelijke realiteit voor een sociale eenheid" Denise Jodelet. Het concept van sociale representaties helpt om individuen en groepen beter te begrijpen door te analyseren hoe zij zichzelf, anderen en de wereld vertegenwoordigen.</p> <p>Definitie van religie (voorstel van de Franse partner):</p> <p>"Religie is het geheel van overtuigingen, gevoelens, dogma's en praktijken die het verslag van de mens met het heilige of goddelijkheid definiëren. Een specifieke religie wordt gedefinieerd door de specifieke elementen voor een gemeenschap van gelovigen: dogma's, heilige boeken, riten, worships , sacramenten, voorschriften met betrekking tot moraliteit, interdicties, organisatie, enz. De meeste religies zijn ontstaan uit een openbaring gebaseerd op de voorbeeldige geschiedenis van een volk, een profeet of een wijze die een ideaal van het leven onderwees. "</p> <p>Definitie van het woordenboek van religies</p> <p>Godsdienst, afzondering van de wereld, kloosterorde. Systeem van godsdienst. (van Dale, Groot Woordenboek der Nederlandse Taal, 1999)</p>
---	--

<p>Trainingsonderdeel N°3</p>	<p>Religieus feit</p>
<p>Doelen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identificeer de opkomst van religieuze feiten in de samenleving en in het leven van individuen ○ Begrijp de impact van religieuze feiten op de structurering van de samenleving en het individu

<p>Animatie Gids</p> <p>Verwachte tijdsduur: 15m</p>	<p>De animator bevordert de expressie van elke deelnemer door de techniek van brainstormen</p>
<p>Beschrijving van educatieve activiteiten</p>	<p>Religie en religieuze feiten</p> <p>De animator nodigt de deelnemers uit om hun aandacht te richten op de uitdrukking, op de manifestatie van religie, dat wil zeggen religie volgens het FEIT.</p> <p>De animator geeft de groep instructies om religieuze feiten (uitdrukking van religie) te identificeren die in hun dagelijks leven voorkomen. Elke deelnemer geeft voorbeelden:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Voorbeelden: religieuze viering, ceremonies gerelateerd aan de levensfase (geboorte, huwelijk, dood ...), religieuze symbolen dragen, voedsel tradities ... <p>De animator wijst op de diversiteit en de frequentie van religieuze feiten die bijdragen aan het leven in de samenleving en aan ieders leven en toont het belang van religieuze feiten in een dubbele dimensie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Op maatschappelijk niveau ○ Op individueel niveau
<p>Lesmateriaal</p>	
<p>Trainingsonderdeel N°4</p>	<p>Stereotypes en vooroordelen</p>
<p>Doelen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identificeer de vooroordelen met betrekking tot de religie / tot religie / tot de religiositeit ○ Ontwikkel zijn eigen relatie tot de religie / tot religieus / tot de religiositeit

<p>Animatie Gids</p> <p>Verwachte tijdsduur: 20m</p>	<p>De animator bevordert de spontane expressie van de deelnemers, het vriendelijke luisteren en de uitwisselingen</p>
<p>Beschrijving van educatieve activiteiten</p>	<p>De animator stelt de groep de volgende vraag (en) voor (de animator kiest ervoor om de 5 vragen voor te stellen of de oefening op slechts één religie te richten):</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Wat is katholiek / protestant zijn? ○ Wat is moslim zijn? ○ Wat is joods zijn? ○ Wat is atheïst zijn? ○ Wat is agnostisch zijn? <p>Elke deelnemer wordt uitgenodigd om 3 ideeën te noemen die de vraag beantwoorden "Wat moet het zijn ...?".</p> <p>De animator herhaalt de gegevens door te tonen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Dat er een diversiteit aan interpretaties is ○ Dat er individuele voorstellingen zijn ○ Dat er vooroordelen zijn in onze kijk op anderen en groepen ○ De animator (leraar) toont de verstrengeling van de religie / religieus / de religiositeit in de representaties van elke persoon. <p>De animator biedt een panorama van religies in het land en de evolutie ervan door de jongere generaties.</p>
<p>Lesmateriaal</p>	<p>Post-it's</p>
<p>Educatieve middelen voor de animator: methodologische en</p>	<p>Definitie van stereotypen: dit zijn gedeelde overtuigingen over persoonlijke kenmerken van een groep mensen. In JP Leyens en N Scaillet stereotypen (2012)</p> <p>Definitie van vooroordeel: Vooroordeel is daarentegen een ongunstige houding ten opzichte van een of meerdere mensen vanwege hun behoren tot een bepaalde groep. Leyens</p> <p>Oordeel over iemand, iets, dat van tevoren wordt gevormd volgens bepaalde persoonlijke criteria en die, voor goed of slecht, de</p>

theoretische bronnen

gemoedstoestanden naar deze persoon, dit ding - woordenboek van Franse Larousse richt.

Definitie van religieus: wat gerelateerd is aan religie

Definitie van religiositeit: religieuze instelling met een sterke affectieve trend, zonder enige verwijzing naar een bepaalde religie, zonder precieze dogmatische inhoud.

Religiositeit: manifestaties van deze religieuze instelling. In Nationaal centrum voor tekstuele en Lexicale bronnen

Hoe investeren jongere generaties religie?

We merken in onze Europese landen het naast elkaar bestaan van een dubbele beweging op, tegelijkertijd een neiging tot secularisatie en de toename van een religieus geloof, het niet praktiseren van de algemene bevolking, en tegelijkertijd een uitbraak van het aantal Europeanen jonge mensen die zichzelf 'gelovigen' noemen.

Deze jonge generatie verschilt op verschillende punten van de generatie van hun ouders:

- Overtuigingen die niet altijd gerelateerd zijn aan monotheïstische religies, maar aan andere geloofssystemen, waaronder bovennatuurlijk: zoeken naar spiritualiteit
- Conversies die soms breken met de dominante religie van het land van herkomst: in de geschiedenis en nog steeds recente geschiedenis onderschreef de meerderheid van de gelovigen van een land de dominante religie van deze. Sommige minderheidsreligies bestonden naast min of meer tolerantie met de staatsreligie. Tegenwoordig leidt de afname van de invloed van de natiestaat, zelfs het wantrouwen van de staat, de afname van het lidmaatschapsgevoel in zijn land er niet systematisch toe dat alle jongeren zich binden aan deze dominante religie.
- Conversies naar religies die breken met de vorige generatie (grootouders; ouders), zelfs als de overdracht via de gezinslijn sterk blijft:

Ofwel door lid te worden van een religie die breekt met de familiecultuur (ongeacht het geloof)

Ofwel door versterking van de praktijk van de religie en het belang van religiositeit in het leven van de jongere. We observeren overtuigingen die soms meer worden afgedrukt door religiositeit, zelfs door radicaliteit. Dit is met name voelbaar in de moslim religie en onder jongeren van de derde generatie die in "gevoelige" buurten wonen. "Dit is met name het geval voor de jonge generaties, 18-25 jarigen die een religie aangeven die 10 punten hoger is dan moslims ouder dan 35 jaar. Sommigen van hen spraken als zodanig over" re-islamisering "van afstammelingen van postkoloniale immigratie, anderen van "Islamitische vernieuwing" p.19 in l'Islam dans les cités. Jonge generaties geboren in Frankrijk houden zich op een specifieke manier bezig met religie in verband met culturele veranderingen, cognitieve en nieuwe manieren van leven. Sommige jongeren beschuldigen hun ouderen voor deze keuzes van afstand tot religieuze praktijken, en bevestigen, in tegenstelling, de terugkeer naar een zichtbare islam, onderbroken door religieuze

	<p>verplichtingen.</p> <p>Meerdere wijzen van overdracht, waarvan sommige voortkomen uit de familiecultuur, maar niet alleen: "De evoluties van het moderne gezin geven ons meer complexe vormen van overdracht die een grotere plaats voor individuen binnen de processen van socialisatie achterlaten. Een gezinslid heeft bijvoorbeeld ongemerkt linken met een denk-gemeenschap, surft op internet, leest teksten, heeft een link met een "spirituele adviseur". De weinige training en de weinige kennis van jongeren over religie laat hem / haar alleen voor zijn / haar keuzes. Wanneer hij / zij geen religieuze opleiding heeft gekregen, tegenwoordig worden jonge mensen geconfronteerd met zijn / haar eigen opleiding, ze zijn "autodidact". Het ontbreken van een oorspronkelijke religieuze cultuur brengt deze jonge persoon in gevaar beïnvloed te worden. Wie komt deze nieuwsgierigheid wakker maken over religie? Naar wie zal hij / zij zich wenden om de informatie te ontvangen? De zichtbaarheid van bepaalde religies zoals de islam en de toegankelijkheid van informatie op de digitale ruimte vormen sterke potentiële uitnodigingen.</p> <p>Deze invloeden overschrijden ruim de grenzen van zijn / haar land vanwege internet. De Wereld komt via het Web de Wijk in. Tegelijkertijd neemt de afname van de invloed van de natiestaat, de toenemende invloed van globalisering op een vrij economisch verkeer toe. Alle religies zijn toegankelijk, overschrijden op natuurlijke wijze de grenzen, worden voor iedereen beschikbaar gesteld, als het individu op zoek is naar spiritualiteit, naar zin in zijn / haar leven, naar ideaal, naar lidmaatschap in een gemeenschap. 'Een ervaring van verplichtingen in collectieven in de vorm van groepen jonge gelovigen.'</p>
--	--

Trainingsonderdeel N° 5	Professionele situaties
Doelen	<ul style="list-style-type: none"> ○ Identificeer de situaties van interventie met begeleide jongeren, waarin religieuze feiten naar voren komen en een professionele ondervraging ontwikkelen ○ Op een assertieve manier communiceren over de interventie-situaties met begeleide jongeren, waarbij religieuze feiten naar voren komen
Animatie Gids Verwachte tijdsduur: 40m	

<p>Beschrijving van educatieve activiteiten</p>	<p>Religieuze feiten en professionele praktijken</p> <p>De animator vormt subgroepen. Elke subgroep wordt uitgenodigd om professionele situaties te identificeren waarin religie of religieuze feiten naar voren komen.</p> <p>Van deze vraag beantwoorden deelnemers de volgende vragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Hoe verhoudt deze situatie zich tot religie of niet? ○ Werpt deze situatie vragen op? zo ja welke? <p>Elke subgroep kiest 2 tot 3 situaties die aan alle deelnemers worden blootgesteld. Deze presentatie geeft aanleiding tot een collectieve bevraging.</p> <p>Aan het einde van de reeks hervat de animator (leraar) de vragenlijsten van de groep:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ De vragen over het wettelijk kader, de missies ○ De vragen over het teamwerk ○ De vragen over de jongere en zijn / haar omgeving (familie, groep leeftijdsgenoten) ○ De vragen over het gevoel, representaties, ervaringen van elke deelnemer <p>De animator en de groep kiezen een of twee eerder genoemde situaties. Hij / zij nodigt de deelnemers uit om de gevolgen van het religieuze feit te identificeren op:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ De jonge persoon ○ De familie ○ Het team ○ Het samenleven <p>Voorbeeld: wat is de impact van dit religieuze feit op de jongere, zijn / haar project, zijn / haar toekomst?</p> <p>De animator (leraar) identificeert, met de deelnemers, de situaties waarin het religieuze feit een obstakel voor de begeleiding kan zijn en waarom.</p>
<p>Lesmateriaal</p>	

<p>Educatieve middelen voor de animator: methodologische en theoretische bronnen</p>	<p>Op welke manier worden deze sociale feiten soms een "obstakel-situatie" voor de jeugdwerker?</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Omdat ze de sociale en / of professionele integratie van de jongere verzwakken ○ Omdat ze de jongere in gevaar brengen (bijvoorbeeld weigering van zorg) ○ Omdat ze ertoe leiden dat de jongere breekt met de normen en de waarden van het land (niet-naleving van de rechten en plichten): het religieuze feit als de openbaring van een religiositeit geleefd door de jongere die het respect van de normen belemmert en waarden van de democratie bijvoorbeeld ○ Omdat de werker vindt dat hij / zij moeite heeft met begeleiden <ul style="list-style-type: none"> • Vanwege de beperkingen van zijn / haar interventie en de mobilisatie van zijn / haar vaardigheden • Vanwege zijn / haar eigen overtuigingen: religieus of niet • Vanwege het kader van zijn missies / specificiteit van het land (secularisme bijvoorbeeld) • Vanwege spanningen tussen de verschillende leden van het team, gegenereerd door verschillende relaties met religie.
---	--

<p>Trainingsonderdeel N°6</p>	<p>Analyse van een situatie</p>
<p>Doelen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Begrijp een situatie met betrekking tot begeleide jongeren bij wie een religieus feit naar voren komt door de mobilisatie en de combinatie van middelen ○ Overweeg interventiemogelijkheden aangepast aan de situatie van de jongere (n)
<p>Animatie gids Verwachte tijdsduur: 40m</p>	<p>De animator wekt de mobilisatie van de ervaringskennis en theoretische kennis van de deelnemers op met behulp van het in de bronnen voorgestelde diagram. Hij voltooit de bijdragen van de deelnemers door zijn eigen kennis.</p> <p>De animator stimuleert de uitwisseling en het debat over het voorstel van mogelijke manieren van interventie, in verband met het begrip van de situatie.</p>

<p>Beschrijving</p>	<p>De animator presenteert een situatie aan de groep (case study voorgesteld in de bronnen of een situatie naar keuze van de animator)</p> <p>De animator waardeert de kennis van de deelnemers en verrijkt de groep met hun eigen kennis en voorgestelde middelen</p> <p>De animator verdeelt de groep in een subgroep om interventie-tracks te ontwikkelen die zijn aangepast aan de situatie. Elke subgroep licht zijn interventie-lijnen toe en voert een debat met de groep.</p> <p>De animator vat de actie-tracks samen die door de hele groep zijn geselecteerd</p>
<p>Educatieve middelen voor de animator: methodologische en theoretische bronnen</p>	<p>Case study:</p> <p>Bryan is een 18-jarige tiener die naar de wijkpreventieteam komt voor een 6 maanden durende training ter ondersteuning van loopbaanbegeleiding. Deze training is bedoeld voor jongeren die ver van hun baan afgedreven zijn en meestal vroegtijdig van school zijn gegaan. Het doel van de loopbaanbegeleiding is om met elke jongere, en met de steun van de groep, te werken aan de ontwikkeling van de kennis, knowhow en de motivaties, om de jongeren geleidelijk naar een beroep te brengen, door middel van onderdompelingscursussen en mogelijk aangepaste training.</p> <p>Bryan groeide op in een populaire wijk van een grote Franse metropool, gekenmerkt door armoede, culturele diversiteit, met een meerderheid van gezinnen uit de immigratie van Maghreb. Het district is de plaats van verschillende soorten verkeer, met name van "deal" van illegale producten. Veel jonge mensen vallen op door delinquent gedrag, wat hen soms tot opsluiting brengt. Sociale diensten identificeren gezinnen voor een combinatie van economische moeilijkheden met een gebrek aan toegang tot werk of onzekere banen, huisvestingsmoeilijkheden, gezondheidsproblemen, sociale en gezinsmoeilijkheden die van invloed zijn op het onderwijs van kinderen.</p> <p>Bryan komt uit een gezin van vier kinderen (twee meisjes en twee jongens). Hij is de tweede van de broers en zussen, achter en een oudere zus. Bryan's vader stierf toen Bryan nog een kind was. Sindsdien beheert alleen mevrouw (de moeder) het huishouden en de opvoeding van haar kinderen.</p> <p>De familie is van Franse afkomst. Het wordt niet geïdentificeerd door sociale diensten, ook al valt het in de categorie "zeer achtergestelde" gezinnen. Mevrouw betaalt haar huur regelmatig, de kinderen zijn op school, ze plegen geen criminele daden en ze zijn niet "zichtbaar" in het district.</p> <p>Bryan werd opgeleid tot hij 16 was, de leeftijd waarop hij zonder diploma de school verliet. Hij lijkt tijdens de studiejaren geleidelijk te zijn "stilgevallen", zonder echter gedragsproblemen te veroorzaken. Bryan is een gereserveerd kind, zeer geremd. Hij bouwt thuis heel weinig externe relaties op. Hij heeft geen vrienden.</p> <p>Tussen de leeftijd van 16 en 18 jaar blijft hij zonder enige activiteit thuis. Hij pleegt geen enkele criminele daad, hij sluit zich niet aan bij een verkeersnetwerk van zijn district.</p>

Wanneer hij op 18-jarige leeftijd verschijnt hij op de cursus voor beroepskeuzebegeleiding. Bryan komt over als een zichtbaar kwetsbare jongen, teruggetrokken in de relatie, onzeker van zichzelf. Hij spreekt op zachte toon, hoofd naar beneden.

Tijdens de stage verwijst Bryan regelmatig naar religie. Hij legt bijvoorbeeld uit dat als hij aanwezig is bij deze training, het de wil van God is. Bryan laat zijn baard groeien; hij trekt lange kleding aan, verwijzend naar de traditionele moslim kleding. Andere kinderen bspotten Bryan. Deze jongeren komen hoofdzakelijk uit de tweede of derde generatie immigratie in Maghreb. Bryan reageert op de spot door de verzen van de Koran aan te halen. De trainers besluiten deze situatie in een individueel interview met Bryan te bespreken.

De persoon die de leiding heeft over het apparaat, die een trainingsopleider is, ontvangt Bryan. Hij komt aan bij het interview met zijn Koran in zijn hand, die hij op de stoel achter hem legt, waardoor hij ongemakkelijk in zijn stoel wordt geïnstalleerd. De opvoeder wijst erop. Bryan legt hem uit dat alles is geschreven in de wil van God en dat hij geïnteresseerd is in spiritualiteit. Hij zegt dat hij al lang de moslimreligie beoefent, en dat het hem goed doet, dat "het hem veel oplevert". Bryan legt uit dat hij Arabisch leert en de gebeden in de buurtmoskee begint bij te wonen. Hij roept met halve woorden de moeilijkheid voor hem op om het vrijdagmiddaggebed bij te wonen, vanwege zijn aanwezigheid in training.

De opvoeder verwelkomt de woorden van Bryan. Ze biedt hem een bevoorrechte dialoog met een lid van het educatieve team van de preventieclub, waardoor hij over hem en zijn overtuigingen kan praten. De opvoeder bepaalt ook het raamwerk van de training gericht op de professionele integratie van de jongere en legt uit dat hij een neutrale houding en gedrag moet aannemen', in overeenstemming met wat van een toekomstige professional door een werkgever en een outfit wordt verwacht. Aan de andere kant legt ze Bryan uit dat deelname aan training op vrijdag verplicht is. Hij toont zich attent, tamelijk volgzzaam.

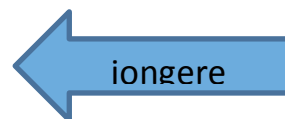
Aan het einde van dit interview vervolgt Bryan zijn training; hij presenteert zichzelf vervolgens in een spijkerbroek. Hij zorgt voor zijn fysieke uiterlijk. Hij volgt de hele training, ook aan het einde van de week.

Tegelijkertijd stemt Bryan ermee in om de preventieclubopvoeder te ontmoeten. Er is een vertrouwensrelatie tussen hen. De opvoeder is geen moslim. Tijdens de gesprekken vertelt Bryan over zijn toewijding aan religie. Hij ontdekte de moslimreligie. Zijn familie is niet moslim. In het gezin wordt geen religie beoefend. Hij zegt dat zijn moeder zijn religie en praktijken in verband met aanbidding tolereert, terwijl hij hem soms vraagt het boek weg te leggen dat hij constant bij zich heeft. Bryan legt uit dat hij op internet verzen uit de Koran leert en veel leest over de islam.

Bryan lijkt zo kwetsbaar voor hen dat ze bang zijn voor extremistische religieuze inscheping. Bryan blijft vervolgens weg Pogingen om contact op te nemen zijn zinloos. De afdelingsmanager besluit vervolgens hem een kort briefje per post te sturen, waarin hij voorstelt opnieuw contact met hem op te nemen. Ze geven aan dat hij de 'vermomming' (spijkerbroek etc.) niet moet dragen en af moet geven.

Een maand later verschijnt Bryan opnieuw en vraagt om de verantwoordelijke opvoeder te zien. Bryan heeft een lange baard; hij is gekleed in traditionele kleding. Hij geeft haar de vermommingen en de uitwisseling vindt plaats. Ze uit hem vervolgens duidelijk haar

	<p>bezorgdheid en die van het team voor zijn 'verdwijning' en roept hun angsten op over een mogelijke betrokkenheid bij een proces van gewelddadige radicalisering. Ze zegt dat ze bang voor hem zijn. Bij deze woorden legt Bryan uit dat hij daadwerkelijk werd benaderd door radicaliseringsnetwerken die aanboden te vertrekken. Hij zegt dat hij het verdacht vond en op afstand hield. Hij isoleert zichzelf en is op zijn hoede voor dit soort contact.</p> <p>De manager biedt aan om interviews met een lid van het educatieve team te hervatten. Hij accepteert het aanbod. In het interview wordt zijn emotionele leven opgeroepen. Bryan antwoordt dat hij de juiste persoon nog niet heeft gevonden. "Ze zal een moslim zijn", zegt hij.</p> <p>De situatie van Bryan wordt regelmatig opgeroepen in ontmoeting met de verschillende professionals. De coaching met Bryan leidde tot veel vragen binnen het team. Het team bestaat uit mannen en vrouwen. Geen enkele professional van het team is moslim. In de vergaderingen verwijst het team vaak naar hun missies en hun waarden: de welwillende ontvangst, de begeleiding van iedereen, het onderhoud van het contact, de hulp om de jongere op afstand te houden van dit leven. Het team voelde de behoefte om zichzelf te documenteren via het intranet en wilde zich positioneren zonder oordeel.</p> <p>De opvoeder die hem regelmatig in het interview ontvangt, legt uit dat hij naar Bryan luistert, over religie praten. Hij vertelt hem soms dat hij niet weet wat hij erover moet zeggen, maar hij sluit de deur niet voor de zichtbare behoefte van de jongere aan spiritualiteit. De opvoeder praat met Bryan over het gewone leven en de noodzaak om verbonden te blijven met het sociale leven. Hij vertelt hem over de aanpassingen die moeten worden aangebracht om zijn professionele project voort te zetten. Bryan wil een trainingsprogramma starten om ouderen te ondersteunen.</p>
--	---



Geloven en behoren tot een denkgemeenschap (groep / netwerk)
 Sociologisch profiel: plaats van leven, economische context ...
 Psychosociologisch profiel: cultische oorsprong, filiatie, familie, groepen van verbondenheid:
 Psychologisch profiel: identiteitsvragen specifiek voor de jeugd en specificiteiten van de jeugd

Project Erasmus+ Jeugd - « YARIM »

YARIM - 2017-2-FR02-KA205-013374



Dit project is tot stand gekomen met financiële ondersteuning van de Europese Commissie. De publicatie geeft het perspectief van de auteur weer, de Commissie kan niet verantwoordelijk worden gehouden voor de informatie in de publicatie en gebruik hiervan

<http://yarimproject.eu>