

**IO2. TERVEZÉS**

**1 – A játék történetének kialakítása**

1. Dönts a játék helyszínéről, idejéről, a játék által felölelt időtartamról!
2. Készítsd el a játék néhány mondatos szinopszisát!
3. Emeld ki a játék kulcsmozzanatait, eseményeit, és készíts róluk rövid leírás (olyan, mint egy film jelenetterve)

**2 – Karaktertervezés**

1. Tervezd meg vázlatosan a játék főbb karaktereit
2. Térj ki az alábbiakra: kapcsolódás a korszakhoz, személyiség, adottságok – képességek, szándékok, előtörténet
3. Készíts egy-egy skiccet (vázlatos rajzot) a karakterekről.
4. Alkosd meg a játék néhány kulcsszóból álló szótárát. Ebben egyrészt a korszakhoz kapcsolódó kifejezések, másrészt saját,kitalált kifejezések is lehetnek. Próbáld az egyes kifejezéseket, kulcsszavakat az egyes karakterekhez rendelni!

**3- JÁTÉKÉLMÉNY**

1. Készíts listát arról, hogy mi kell a játékotok sikerességéhez!
2. Írd le, hogy milyen atmoszférát szeretnél megteremteni a játékkal!
3. Gyűjtsd össze, hogy milyen célokkal és kihívásokkal találkoznak majd a játékosok!
4. Gyűjtsd össze azt is, hogy milyen hozadéka lesz a játéknak: mit tanulhatnak meg a játékosok, milyenj élményekhez juthatnak?

**MELLÉKLET 1.**

**Karakterkártyák** *(bővíthető)*

**1. Név:**

**ALAPINFORMÁCIÓK**

Kor: Nemzetiség: Fogl.:

Képességek:

Kapcsolat másokkal, rokonság:

**MEGJELENÉS**
Magasság: Súly:

Hajszín: Szemszín:

Sajátos jegyek, jellegzetesség:

Öltözék:

**BELSŐ TULAJDONSÁGOK**

Képzettség:

Célok:

Szokások, hobbi:

Szófordulatok:

Stílus:

**HELYE A JÁTÉK RENDSZERÉBEN**

Mi a karakter motivációja, mit szeretne elérni?

Mi a karakter szerepe/funkciója a játékban?

Milyen viszonya van a többi karakterrel?

**EGYÉB**

**2. Név:**

**ALAPINFORMÁCIÓK**

Kor: Nemzetiség: Fogl.:

Képességek:

Kapcsolat másokkal, rokonság:

**MEGJELENÉS**
Magasság: Súly:

Hajszín: Szemszín:

Sajátos jegyek, jellegzetesség:

Öltözék:

**BELSŐ TULAJDONSÁGOK**

Képzettség:

Célok:

Szokások, hobbi:

Szófordulatok:

Stílus:

**HELYE A JÁTÉK RENDSZERÉBEN**

Mi a karakter motivációja, mit szeretne elérni?

Mi a karakter szerepe/funkciója a játékban?

Milyen viszonya van a többi karakterrel?

**EGYÉB**

**3. Név:**

**ALAPINFORMÁCIÓK**

Kor: Nemzetiség: Fogl.:

Képességek:

Kapcsolat másokkal, rokonság:

**MEGJELENÉS**
Magasság: Súly:

Hajszín: Szemszín:

Sajátos jegyek, jellegzetesség:

Öltözék:

**BELSŐ TULAJDONSÁGOK**

Képzettség:

Célok:

Szokások, hobbi:

Szófordulatok:

Stílus:

**HELYE A JÁTÉK RENDSZERÉBEN**

Mi a karakter motivációja, mit szeretne elérni?

Mi a karakter szerepe/funkciója a játékban?

Milyen viszonya van a többi karakterrel?

**EGYÉB**

A térkép

sorszáma:

**MELLÉKLET 2.**

**Térképek – amennyi szükséges** *(kézzel készített)*



**MELLÉKLET 3.**

**Az (inter)akciók listája** *(bővíthető)*

**1. AKCIÓ**

Az akció térképe: \_\_\_\_\_\_

Az akció résztvevői:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Az akció funkciója:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Az akció leírása, kimenetele:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A dialógus:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. AKCIÓ**

Az akció térképe: \_\_\_\_\_\_

Az akció résztvevői:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Az akció funkciója:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Az akció leírása, kimenetele:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A dialógus:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. AKCIÓ**

Az akció térképe: \_\_\_\_\_\_

Az akció résztvevői:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Az akció funkciója:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Az akció leírása, kimenetele:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A dialógus:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_